



۳۷ نصوص عالمية

دار ثقافة الاطفال نصوص عالمية

فطر أزرق

٥٠ قصية قصيرة للاطفال

ترجمة واعداد شفيق مهدي

رسوم: نبيل يعقوب

الى : فاروق يوسف ٠٠ قصص تمنيت أن تكون أنت كاتبها

25.46

Value in the later of the later

A MATERIAL PROPERTY OF THE PARTY OF THE PART

The state of the s

grad the total organize

فطر ازرق ترجمة شفيق مهدي الطبعة العربية الاولى ١٩٩٢ الطبعة العربية الاولى ١٩٩٢ جميع الحقوق محفوظة الناشر وزارة الثقافة والاعلام ـ دار ثقافة الاطفال العراق بغداد ـ بريد ٨ شباط ص٠٠ ١٩٠١

سلسلة نصوص عالمية تصدر عن قسم النشر في دار ثقافة الاطفال المدير العام فاروق سلوم سكرتير التحرير فارق يوسف



سمعت «كلير» والديها يتحدثان عن القرار الذي سيتخذه كل واحد منهما ، في رأس السنة ٠٠ سألت أمها :

_ ماهو قرار رأس السنة يا أمى ؟

_ أن تنوين عمل شيء صالح طواال السنة .

قالت « كلير » ذاك ، وأسرعت الى قطتها تقول :

- اسمعي يا « فيرا » • • اتخف ذت قرارا لهذه السنة • • سوف لا أؤذيك أبدا ، لو تتخذين أنت قرارا بعدم صيد الطيور ! •

صباح غريب جدا



عندما نهضت « ايزابيل » من نومها ، أحست بشيء ما يختلف ٠٠ قفزت من سريرها ، وهرولت الى النافذة تنظر ٠٠ كل شيء يختلف ، الارض مغطاة بلحاف من الثلج الذي اخفى معالم الطريق ، والزهور والحشائش ٠٠ حتى الريح هدأت ، فلم تهب لتزيل الثلج ٠٠

Holand In

_ أين الطيور ؟

تساءلت مستغربة ٠٠ لقد كانت تطير ، ويسلا ضجيجها ومرحها المكان ٥٠ الشمس حمراء! ما سرها ؟ لربما انها غضبت لأنها لم تستيقظ مبكرة ، وتوقظ الناس!

طار عصفور من غصن شجرة ، وجعل رذاذا من الثلج يسقط على نافذة البيت ٥٠ ضحكت « ايزابيل » ٥٠ ثم أسرعت وأخبرت أمها عن هذا الصباح الغريب جداا!!

E as It is the little of the terms

A THE REPORT OF THE PARTY OF THE PARTY OF THE PARTY OF THE PARTY. The same that was



في يوم لطيف من أيام القطب الشمالي ، دار نقاش بين الدياسم الثلاثة ، فكل واحد منها يقول : أنا أمهر صياد سمك في العائلة !

قال الدب الاب:

_ لا داعي للنقاش ! خذوا صناراتكم ولنر من يصطاد سمكا أكثر ! سيكون هو الفائز طبعا !

اصطادت الدياسم الثلاثة سمكا كثيرا ، لكنها لم تعرف من هو الفائز ، لانها لا تعرف العد اكثر من ثلاثة !



لا ينقطع حمل « سارة » اللطيف ، عن التجول هنا وهناك ، لحظة واحدة ، لذلك كثيرا ما كان يضيع ٠٠ واالعثور عليه عملية شاقة في أكثر الاحيان ٠

فكرت « سارة » في شأن حملها ٥٠ وأخيرا قررت أن تربط جرسا حول رقبته ٥٠ أسرع الحمل وسأل صديقه « شيب » الكلب :

_ ما فائدة هذا الجرس ؟

- لا أدري ٥٠٠ آسف ٠

أسرع ، وسأل الهريرات اللواتي يلعب معهن ، الســـؤال نفسه ، فكان الجواب :

- لا ندري ٥٠ آسفات ٠

شعر بحيرة ٠٠ لكنه سرعان ما تذكر حبه للنزهة ، فــراح يركض ويلعب بين التلال ٠٠ وفرحه ازداد ، اذ لم توبخه « سارة » هذه المرة عندما يبتعد ٠٠

And the last of last throught to be the first to

اظنكم عرفتم فائدة الجرس المعلق في رقبته!

الريشة الزرفاء



هبطت من السماء ريشة زرقاء ، وظلت تتمايل وتتأرجح ، حتى حطت على شعر بنت نظيف ٥٠ لكنها لم تبق هناك مدة طويلة ، اذ هب عليها نسيم لطيف ، وأسقطها في حضن الجدة .

عطست الجدة ، فطارت الريشة الزرقاء ، وحطت فوق مخلب

قط نائم م اسرع كلب عندما رآها ، فوتب ليمسك بها ، لكن ه لم يستطع ، وأيقظ القط ٠٠

أرادت سنونوة أن تلتقطها ، لربما تبطن بها عشها لتنعمه ، لكنها لم تستطع .

ظلت الريشة تتأرجح في الجو ، حتى هبطت في كتابي المفتوح ، وما أزال احتفظ بها •

طفل جديد



أصيب الجيران بحيرة ١٠٠ فهم يعرفون ان للعائلة المجاورة أربعة أطفال : ولدان وبنتان فقط ١٠٠ فمن هو اذن ذلك الطفل الموضوع في العربة ، الذي تدفعه البنتان ؟

لربما ولدت الام طفلا! ولكن متى حدث ذلك ؟

لم بحب الجيران النظر داخل العربة ، ليعرفوا نوع المولود ، لكنهم كانوا يودون معرفة ذلك ٠٠ وفجأة ، قفزت من العربة هريرة ، ووثبت الى الحشائش ، وراحت تطارد فراشة لطيفة .

الزهور السعيدة



على الرغم من أن عمر « جيد » لا يزيد على سنتين فقط ، الا أنه يعرف الكثير عن الحديقة ، وزهورها وعصافيرها .

كان «أبو الحن» العصفور المفضل لـ « جيد » • • وكان يظن أن الزهور تنمو ، لأن «أبا الحن » يغرد •

انقطع «أبو الحن» عن المجيء الى الحديقة ، فشعر « جيد » بقلق شديد ، لأن الزهور ستتوقف عن النمو! أسرع الى البيت ، وأخرج آلته الموسيقية ، ورجع الى الحديقة ٥٠ ظل يعزف ويعزف من غير انقطاع ، فرقصت الزهور بسعادة ، وظلت تنمو وتنمو ٠٠٠

ومن حسن حظنا عاد « ابو الحن » فتوقفت الزهور عن النمو ، وتوقف « جيد » عن العزف !



A Law Harder Har a glader Period Made III. 1900.

Lating and the state of the sta

الكتاكيت الغمسية



في يوم واحد، فقست البيضات الخمس ، عن خمسة كتاكيت ، أربعة منها صفر ، والخامس مرقط بالبني ٠٠

أسرعت الدجاجة الام ، واخذت كتاكيتها الاعزاء الى زاوية من الساحة ، لتعلمها كيف تبحث عن البذور وتلتقطها ٠٠ قالت :

_ راقبوني • • واعملوا مثلي • • خربشوا الارض بقدم واحدة ، وقفوا على القدم الاخرى • • انتبهوا لتوازنكم • • مابك يا ولدي المرقط ؟

سألت الام كتكوتها البني المرقط ، الذي راح يركض خائفا ٠٠ احتضنته امه وأعادت عليه السؤال :

_ مابك يا ولدي ؟

- وحش أخضر يريد أن يلتهمني !

ضحكت الام عندما رأت « الوحش الاخضر » وقالت :

عد يا حبيبي ٥٠ عليك أنت أن تأكل الوحش الاخضر!
 انها يرقة حشرة ، وهي لذيذة ٥٠ جدا!

in the state of th

in the little being the land of the same of the same

and the second of the second o

And the second of the same of

صندوق الرسائل



في باب البيت يوجد صندوق رسائل ٠٠ في الربيع الماضي أسرعت الى الصندوق ، لاجمع مابه من رسائل ٠٠

في يوم الاثنين ، وجدت فيه بعض الحشائش الناعمة ٠٠ في يوم الثلاثاء ، وجدت عشا في الصندوق ٠٠ أسرعت وعلقت اللوحة التالية : « استعملوا العلبة رجاء م)

في يوم الاربعاء ، شاهدت بيضتين صغيرتين ٠٠

في يوم الخميس ، شاهدت بيضتين أخريين .

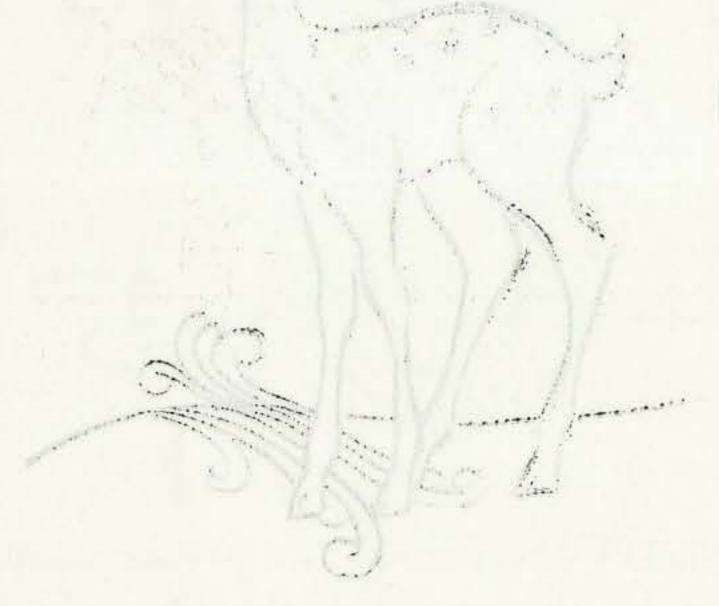
في يوم الجمعة ، عندما ظرت من فتحة الصندوق ، شاهدت

عينين ملتمعتين ، ومنقارا حادا مستعدا للنقر ..

في يوم السبت ، كتبت هذه الملاحظة:

« مشغول . الرجاء عدم الازعاج » .

في يوم الاحد ، وضعت صندوق رسائل آخر !



المعالم المعالم

المساد المن المناد المناد المناد المناد المناد ا

الخشف



ظل الخشف يلعب في الغابة ، حتى بعد أن غربت الشمس • • وفجأة ظل ساكنا في مكانه ، يراقب السماء ، يحدق في شيء يلمع • • ركض الى المه وقال :

_ امني وه رمني أحدهم تجمة من السماء!

_ انه شهاب يا حبيبي ! قال الخشف :

_ اريد أن أصير شهابا ! أريد أن أصير شهابا !

نظرت اليه بحنان وقالت:

_ هل ترید أن تترکني ؟ رمی نفسه في حضنها وقال :

- لا يا أمي ، لا !

مديق فريسكي المساها



الشمس مشرقة في هذا اليوم اللطيف ١٠٠ أنا أحب مثل هذا اليوم ١٠٠ خرج « فريسكي » ، وهو فأر ظريف ، فخرجت معه ١٠٠ لم أسال « فريسكي » فيما اذاا كان يحب صحبتي أم لا ، لانه يبدو سعيدا عندما أكون معه ١٠٠ انه لا يتحدث معي ، وأنا لا أتحدث معه ، غير أننا نفعل كل شيء معا !

يقفز فأقفز .
يأكل وآكل ..
يأكل وآكل وآكل والكل بجانبه أو خلفه أو أمامه !
يركض ، فأركض بجانبه أو خلفه أو أمامه !
أمطرت السماء اليوم ، فلم اخرج معه ، لانني لا أحب
المطر ، مع الاسف ، هل حزرتم من أنا ؟
أنا ظل « فريسكي » !

يوم اسي ه النامة « لهرا » لرنبا ، حيما كان الحسم التعارفي الثابة »، المد اساعتها عليها وضعها على المتبالين »، خلر سنجاب الى الكرة ، وقال : ساء المثا الليوة العارفي حيوا الأرب وقال الارب

الكرة المفقودة



يوم أمس ، أضاعت « لورا » كرتها ، حينما كانت تجمع الشمار في الغابة .. لقد أضاعتها عندما وضعتها على الحشائش .. نظر سنجاب الى الكرة ، وقال :

ما هذا الشيء ؟ هل هو حي ؟
وقال الارنب :
مربما هو شيء يؤكل .

32

رآهما عصفور له فقال:

- انها كرة يلعب بها الاولاد • انها كرة « لورا » نآنا أعرفها •

قال الارنب:

ما رأيكم لو نلعب بها ؟

لم يستطيعوا اللعب بها لانها كبيرة ، فاخذوها ووضعوها في الطريق الذي تمر منه « لورا » في صباح اليوم االتالي ، اصيبت « لورا » بالدهشة عندما وجدت كرتها بسهولة !

eleps to Edde the ball pain the little on the

سلام وهدوء



في العطلة الصيفية ، يذهب الحفيد والحفيدة لزيارة الجد والجدة ، في الريف الجميل ٠٠

عندما تحين الساعة الثالثة ، يبدأ الجد يتثاءب ، ويقول:

_ سأذهب لصيد السمك .

ويغيب الجد ثلاث ساعات ، ويعود من غير أن يصطاد سمكة واحدة ٠٠ فكان الحفيدان يستغربان لذلك ٠٠

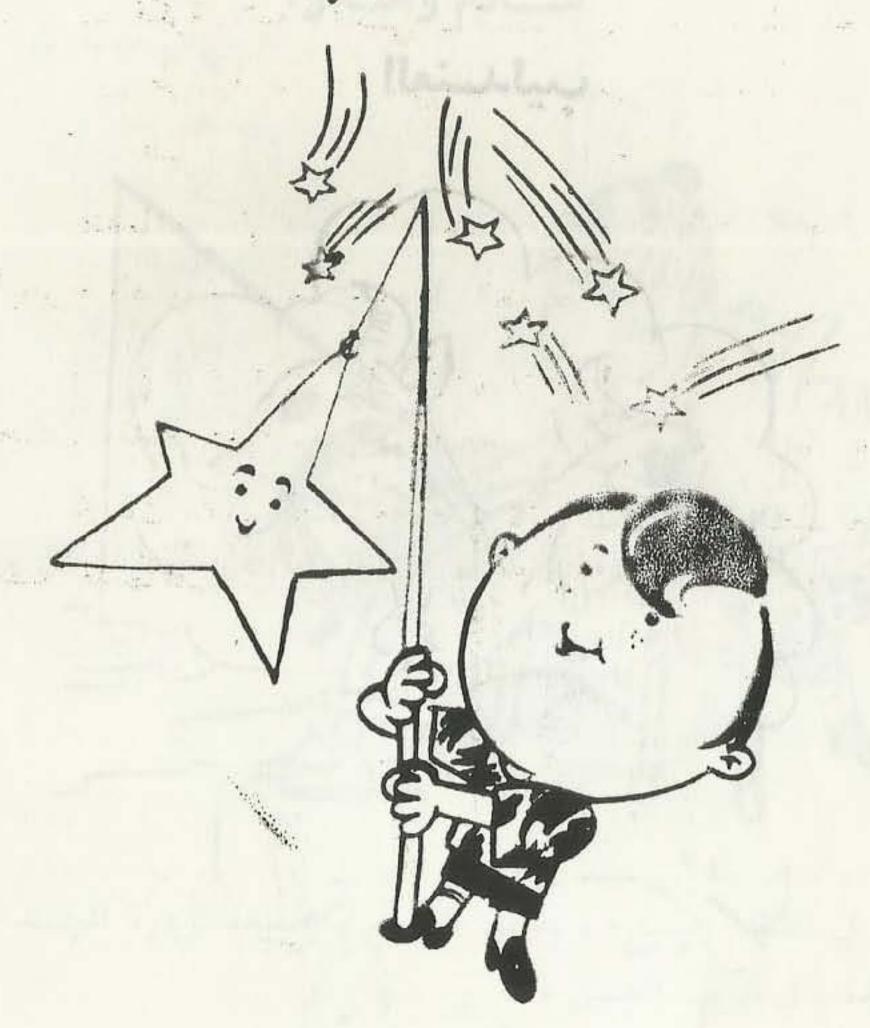
وفي يوم من الأيام، تبعاه الى النهر، فشاهداه نائما على كرسيه بسلام وهدوء والصنارة في يديه!

Marine and Street



حلم ولد صغير حلما مزعجا ، الليلة الماضية ، فقد حلم بوحش دي رأسين ينفث نارا ، يطارده ، فاستيقظ وهو يرتجف رعبا ...
لكنه عندما سمع العندليب يعرد ، ذهب عنه الخوف ، ونام هدوء .





بينما كان « بيتر » عائدا مع امه ، ليلا ، شاهد فجما يلمع ، فقال :

_ انظـري الى ذلك الشـهاب يا أهني • اتمنى أن المسك بواحد ، لارى ماهو • سأقدمه لك هدية يا أمي •

where .

قالت الأم وهي تبتسم:

- فكرة رَائعة ! لَكُنني لم أسمع عـن أحد اصطاد نجمة . على أية حال ، اتمنى الحصول على واحدة ، مـن كل قلبي !

عندما عادا الى البيت ، شاهد « بيتر » نجوما تلتمع في ماء البحيرة الصغيرة الموجودة وسط الحديقة ...

أسرع واخرج صنارته ، وظل يرميها في الماء ، محاولا صيد نجمة ، ليقدمها هدية لماما الحبيبة ..

خرجت أمه بعد مدة ، فشاهدته نائما يبتسم ، ربما يحلم بصيد نجمة يقدمها لها!

The state of the second of the

the the second was a set the second the second

in the way the same want to be a first that the same of the same o

علام المنظم ا المنظم المنظم

رأى « بيتر » قنفذا صغيرا ، يسير بالقرب من حافة الشارع القريب من الغابة مه التقطه بيده وقال :

_ يبدو تائها • سأبحث عن أمه •

بحث « بيتر » عن أم القنفذ الصغير ، فلم يجدها ، فأخذه الى البيت ، وراح يطعمه ٠٠ وكل يوم ، بعد الظهيرة ، كان يحمله في كيس ، على ظهره ، ويأخذه للنزهة ٠

كبر القنفذ، فوضعه « بيتر » في الغابة ، حيث عاش هناك ، الكنه كان يعود الى « بيتر » بعد ظهيرة كل يوم ، ليحمله على ظهره ، ويأخذه بنزهة!

طاحونة الهواء



ما بال طاحونة الهواء حزينة ؟

لا ريح تهب ، منذ ثلاثة أيام ، فلا عمل لديها ، سوى مراقبة العصافير بحزن ، والعصافير تراقبها بحزن أيضا .

قال عصفور ذكي: -

_ السمعوا ٥٠ لنقف جميعا في رأس أحد الاذرع ٥٠ ربما ستدور ٠ عصافير كثيرة جاءت ، لتنفذ الفكرة .. عندما حطت جميعا في رأس الذراع ، بدأت الطاحونة تتحرك .. فرحت وقالت :

ـ ايتها العصافير اللطيفة ، أشكركم جميعا .
قالت العصافير :

_ أوه ٥٠ انه عمل ممتع ٥٠ هل نستطيع المجيء غدا ؟

أين الدئب؟



كان الارنب « بارني » ينتظر صديقه القضاعة « اوتو » ، منذ الصباح ، ليذهبا معا ، لصيد السمك ٠٠ قال « بارني » وهو ينظر من النافذة :

_ لقد تأخر « اوتو » ٠٠ ما السبب ؟ من ذاك الذي يختلس النظر من النوافذ ؟ عدوه القديم ٠٠ الثعلب ! طرق الباب وقال : _ « بارنبي » ٠٠ أنا هنا !

قال « بارني » في نفسه : ــ سألقنه درسا لن ينساه !

لبس جلد الذئب الذي أهدته اليه خالته ، ثم فتح الباب · عندما شاهده الثعلب ، اصيب بالرعب ، وفر وهو يعوي ·

طرقت الباب بعد دقيقتين ٠٠ لقد كان « اوتو » ٠٠ فتـــــح « بارنبي » الباب وقال :

> _ « الوتو » مع لماذا تأخرت ؟ لكن « الوتو » سقط على ألارض مغميا عليه!

and the state of the second of

نزهـة الى البحـر



كان اليوم لطيفا مشمسا ، فقررت « نيقولا » أن تأخذ ارنبها في نزهة الى شاطيء البحر .

وضعت على رأسه قبعة لطيفة ، واركبته في سلة دراجتها الهوائية ، وانطلقا عندما وصلا ، انزلته اللي الماء • • عندما مست قطرات من الماء انفه ، ارتعش ، وخرج مسرعا يهرول •

عندما بحثت عنه « نيقولا » وجدته منهمكا ، يلعب بسرور

في الرمال ٠٠

قالت:

_ فكرة رائعة ؛ انا اسبح وانت تحفر في الرمال!

الجارا شفاه والمراكبين فالمراكب والمستعد بمشاويها والا

الحدورية والدلفين



« اوفيليا » فتاة لطيفة ٥٠ شعرها أصفر طويل متموج ، يشبه شعر الحورية ٥٠٠ في الصيف الماضي ، انشغلت لوحدها في جمع الفواقع والاصداف الفارغة ، لتصنع منها اساور ٥٠ وعندما ترى أي مخلوق يحتاج الى مساعدة ، كانت تساعده ٠٠

شاهدت دلفينا صغيرا ، جانحا على الشاطي، ، فأسرعت وساعدته في العودة الى الماء ، شاهدتها حورية البحر ، فلمستها بعصاها السحرية ، فتحولت « اوفيليا » الى حورية حقيقية ، امتطت ظهر الدلفين ، الذي أخذها في نزهة لطيفة في البحر ، لمدة ساعة ، عادت بعدها « اوفيليا » كما كانت ،

رحلة صيد



نهض الهندي الصغير من نومه ، مبكرا وقال :

ـ سآخذ زورقي يا أمي ، واذهب للصيد . سأجلب طعام
الغداء ، فلا تحاري به . لا تقلقي لو تأخرت ، فلن أكون
وحيدا .

اندفع الهندي الصغير بزورقه ، وراح يجدف ضد التيار ٠٠ لقد كان صادقا ، لم يكن وحده ، فقد حجت باتجاهه قضاعة ، قدمت له سمكة كبيرة ٠ قاد زورقه باتجاه الضفة ، حيث استقبلته القنادس ، فساعدها في بناء سد ، وقدمت له سلة كبيرة من التوت البري الشهي ، وبينما كان عائدا للبيت ، سمع الدب يناديه ، فحياه ، والدب حياه أيضا ، وقدم له طبقا شهيا من العسل

قالت له امه ، عندما قدم لها ما عنده:

- أنت صياد ماهر جدا يا عزيزي!
ابتسم الهندي الصغير ابتسامة لطيفة .

The same the same the same that the same tha

HERE WILLIAM SERVICE WILL INTERNATIONAL SERVICES.

ذو العينين اللامعتين



« ذو النينين اللامعتين » هـو الابن الاصغر لعائلة السيد الارنب، وكان اكثرها حبا للعب، ولا يعرف الخوف أبدا .

كان يحب التجول في الحقول المجاورة ، فيزور صديقات البقرات ، ويريها كيف يكون القفز العالي ، وكيف يكون الركض السريع ٠٠٠

كانت امه تقلق عليه وتقول له :

- لا تبتعد كثيرا، قد يفترسك ثعلب، أو يصطادك انسان ، غير انه لا ينقطع عن اللعب ، فذهبت الام الى جنية الغابة اللطيفة الطيبة ، فقالت لها :

- سأعني به ، بما أنه الان هو فصل الربيع ، فسأصنع له صبغة خضراء من الطحالب والاوراق والحشائش ، واصبغ فراءه بها ، فلن يراه أحد .

شكرتها الام كثيرا • • واصبح « ذو العينين اللامعتين » أخضر بلون خضرة الربيع • •

وعندما جاء الصيف ، صبغته الجنية بصبغة صفراء ، لانه كان يحب اللعب في حقول الحنطة والشعير ، وفي الخريف صبغته بالبني ، وعنمدا حل الشتاء ، صبغته بالابيض الذي يشبه لون الثلج الذي يغطي المنطقة ، فانقذت حياته .

المالي الماليان المالية في الفرقة المعلومة ع باللول

Donald & the way their White the action

The state of the second st

أحمر وأزرق



_ ماذا أفعل لهذا الصباح ؟

سأل الجنبي الصغير الاحمر ، الذي يعمل في معمل بابا نويل لانتاج لعب الاطفال ٠٠

_ ساصبغ اللعب الموجودة في الغرفة المجاورة ، باللون الاحمر .

ولكن ماهذا ؟ لقد جاء الجني الصغير الازرق قبله ، وصبغ اللعب باللون الازرق ٥٠٠ ويبدو انه جاء قبل مدة قصيرة ، لان الصبغ لم يجف بعد!

أسرع الجنلي الصفير الاحسر، وراح يصبغ اللعب الزرقاء، بلونه الاحسر ١٠٠ ولما كان الازرق لم يجف بعد، فقد امتزج اللونان ١٠٠ وظهر منهما لون ارجواني لطيف جدا، اعجب به « بابا نويل » عندما رآه وقال:

_ ما أجمل هذا اللون! كل اللعب اريدها بهذا اللون!

القديمة المناوعة من القنو -- وزنت المقية والله :-

Land Ball Day Park and the House of the House of the

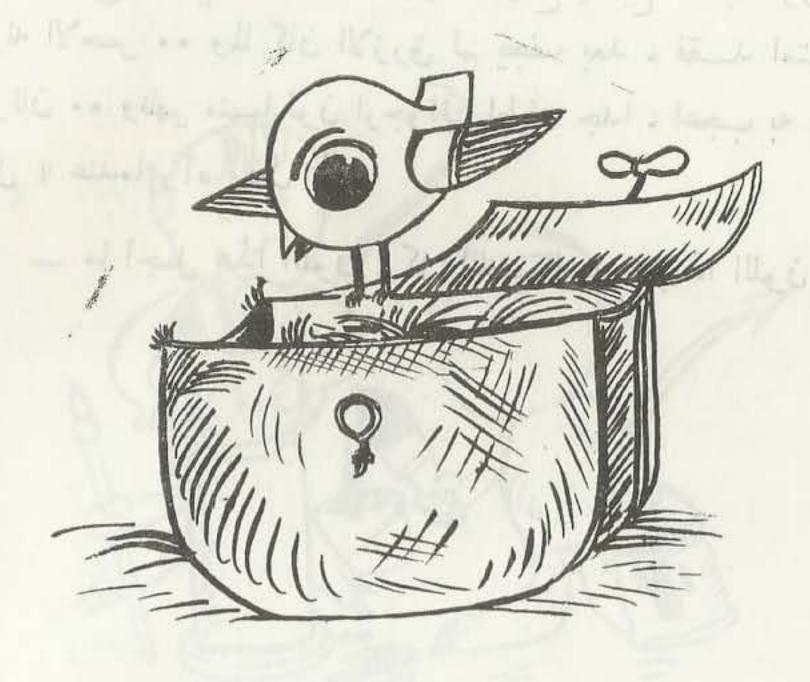
of the second with the last the second !

والأو والمحالة المال المعالية والكال

منا الماريا المتيا من قدر اكم متعلق في جمع الثمار!

ATE IL IN HELE

حقیبة من قش



حصلت « لورا » على حقيبة جديدة ذات غطاء ، فرمت حقيبتها القديمة المصنوعة من القش ٠٠ حزنت الحقيبة وقالت :

_ لن أجد من يستخدمني! لا أريد البقاء من غير عمل! جاء عصفور لطيف، وقال بأدب:

_ حقيبة ممتازة ، لكنها كبيرة جدا ، ولا تصلح لان تكون لي عشا .

ولكن عندما رأتها السنجابة ، قالت :

_ هذا ماأريد! حقيبة من قش! كم ستفيدني في جمع الثمار! أسرعت والتقطتها ، لتضع فيها البندق والجوز واللوز ، والتوت البري اللذيذ!

كيكي الصغير



كان الجو حارا ، في ذلك السهل الاسترالي الكبير ، الذي تعيش فيه الكنغرة « مارتا » • • كانت في طريقها لزيارة امها ، التي قالت لها عندما رأتها تسير ببطء :

_ مابك يا « مارتا » ؟ هل أنت مريضة ؟

- لا يا أمي ٠٠ «كيكي » يتعبني ويرهقني ٠ لقد كبر لكنه يرفض الخروج من الكيس ، فاضطر الى حمله أينما ذهبت ٠

فكرت الجدة وقالت :

_ كيكي ٠٠ كيكي ٠٠ اخرج يا حبيبي وانظر ماذا أحضرت لك ٠٠

ظر «كيكي» من فتحة الجيب، بعينيه الملتمعتين، فشاهد جدته تمسك بجوربين رائعين، يشبهان جوارب لاعبي كرة القدم٠٠

_ هل هما لي ؟

_ نعم! اخرج والبسهما وأرهما لاصدقائك .

خرج «كيكي» بسرعة من الكيس، ولبس الجوربين، وراح يقفز بمرح، ويتحدث بفخر لأصدقائه، عن الجوربين اللذين حاكتهما له جدته!

المعلى في التكثيرة ماري ما الم كالمنت في ماريكما لويارة المها م التي

13

ر نصف ونصف »



كان هناك هرير أسود وأبيض غير سعيد، بسبب لوئه الغريب ٠٠٠

قد تسأل ماهي الغرابة في أن يكون الهرير أسود وأبيض ؟ هناك ملايين القطط بهذين اللونين • هذا الهركان أسود اللون ،

من أنفه الى خصره ، وأبيض اللون من خصره الى نهاية ذيله · · نسىء غير معتاد حقا ·

لو كان يواجه أمه ، كانت نظنه أحد هريراتها السود ٠٠ ولو ان ينظر الى الجانب الاخر ، ، كانت نظنه أحد هريراتها البيض ! كانت نظنه أحد هريراتها البيض ! كانت الهريرات تغيضه أحيانا ٠٠ فيشعر بالحزن ٠

في يوم من الايام ، خرجت « سندريلا » مع أخيها « براون » يتنزهان في الحديقة ، حيث تعيش القطة مع صغارها • قالت « سندريلا » :

_ انظر الى هذه الهريرات الجميلة! ولكن انظر الى ذلك الهرير الاسود والابيض ٠٠ انه أجملها!

قال « براون »:

_ نصفه أسود ونصفه أبيض! انه جميل حقا! سيكون قطي المفضل ٠٠ ماذا اسميه ؟

_ « نصف و نصف » • • ما رأيك ؟

_ اسم جميل لقط أجمل!

شعر « نصف و نصف » بفرح طاغ .

The william of the state of the same of th

« جيب » الذكي



أجمل هدية حصلت عليها «أماندا» في عيد ميلادها، زوجا من أحذية التزلج على الجليد • • عندما أرادت أن تربهما لصديقتها «ميري»، لم تجد سوى فردة واحدة!

_ لقـد وضعته هنـا! لا يهـم ٠٠ سيجده « جيب » ٠٠ « جيب » ١٠ « جيب » ١٠ « جيب » ١٠ «

أسرع «جيب» ٠٠٠ شم هذه الفردة ٠٠٠ جد الثانية بسرعة ٠ شم « جيب » ٠٠٠ فردة حذااء التزلج ، ثم اسرع ودخل الى وجاره ، ثم خرج وهو يحمل في فمه الفردة الثانية !

المتأخسس



دق الجرس ، فدخل الاولاد الى الصف ، ثم دخلت المعلمة ٠٠ وراحت تنادي الاسماء ٠٠ وعندما نادت اسم «كيرلي»، لم تسمع « نعم » ، بل قال أحد الاولاد :

_ ترينه يلعب في الغابة !

و فجأة دخل «كيرلي » ٠٠٠

ا أين كنت ؟

سألته المعلمة فأجاب ، وهو يقدم لها باقة جميلة من الزهور البرية :

كنت اجسم لك هذه الباقة! أرجو أن تقبليها .
 أوه! اشكرك كثيرا! انها رائعة!

الرعمة من النامة النابية و عنوا سمعة الاعمار التنام ه ولاعي كل واحدة أن أوراتها هي الأسمن مع كالت شعيرة

- Reille - FZ IVeete -

_ Tealing Land did TZE -

اسطورة شهرة الصنوبر



انزعجت جنية الغابة الطيبة ، عندما سمعت الاشجار تتشاجر، وتدعي كل واحدة ان أوراقها هي الاحسن ٠٠ قالت شجرة الكستناء :

- أوراقي هي أكبر الاوراق · وقالت شجرة البلوط:

_ أوراقي تمنح ظلا أكثر .

وقالت شجرة التنوب النحاسي :

- أما أنا ، فأوراقي هي أجسل الاوراق!

لكن الاشجار جميعا ، كانت تسخر من شجرة الصنوبر . لانها لا تملك أوراقا ، بل ابرا .

حولت الجنية نفسها الى سنجاب لطيف ، وطلبت من الاشجار ان تسمح لها ببناء عش في الاغصان العالية ،لكن الاشجار رفضت ، الا شجرة الصنوبر التي قبلت مسرورة .

ماذا فعلت الجنية ؟

عاقبت تلك الاشجار، وجعلت أوراقها تسقط في الشتاء، الا شجرة الصنوبر الطيبة.

ويضع الناس الان ، جنية الغابة ، فوق الصنوبرة ، شجرة عيد الميلاد المفضلة .

المستعدد المناف التستيد بالمرد لاق التستعدد المناف المناف

at the result of the same of the

النزيل الجديد



شعرت البرغوثة الصغيرة بالبرد ، لأن الشتاء قادم ، فقررت البحث عن بيت دافيء وأمين ، فرحت كثيرا عندما وجدت كلباكث الشعر ، يبدو طيب القلب ، وظارت نحوه ، وقالت له بأدب جم :

ـ دعني اتدفأ في فرائك ، فأنا أشعر ببرد ، ولا أملك فراء ،

نظر اليها الكلب بطرف زاوية عينه ، وقال :

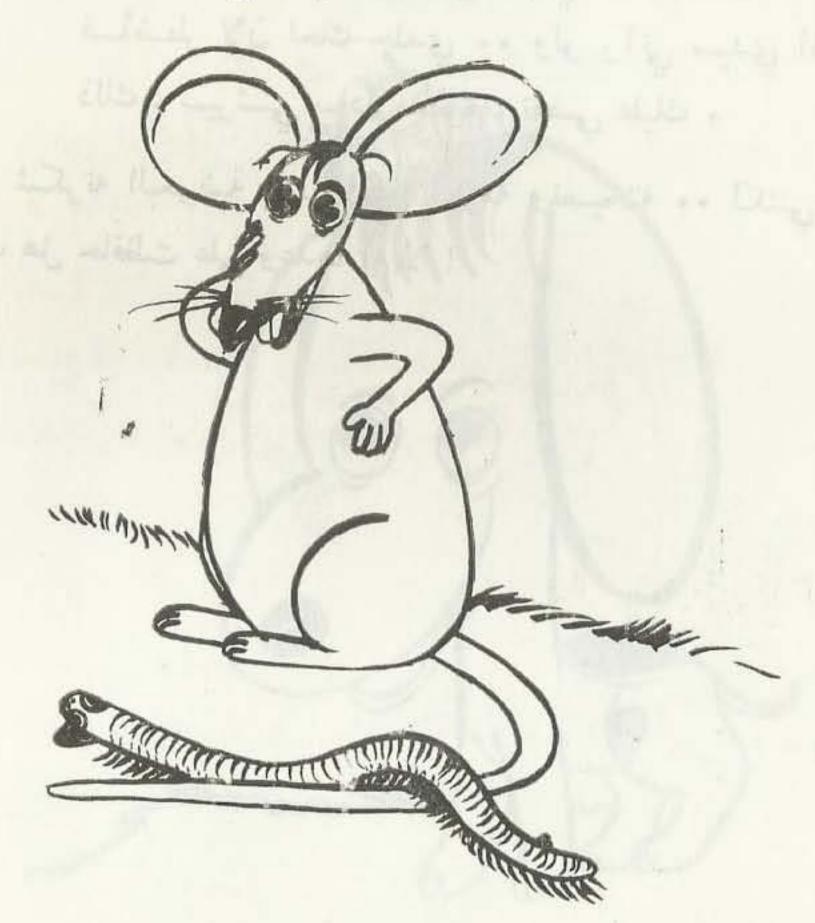
_ يمكنك البقاء ، ما دمت لا تقرصيني ٠٠ لو فعلت ذلك ، فسأضطر لان احك جلدي ٠٠ ولو رآني سيدي أفعل ذلك ، سيرشني بمادة مطهرة ، تقضي عليك ٠ شكرته البعوضة بأدب أيضا لكرمه ونصيحته ٠٠ لكنني لا أعرف هل حافظت على وعدها أم لا !

The state of the s

- ac - will receive a said that the said receive

The state of the s

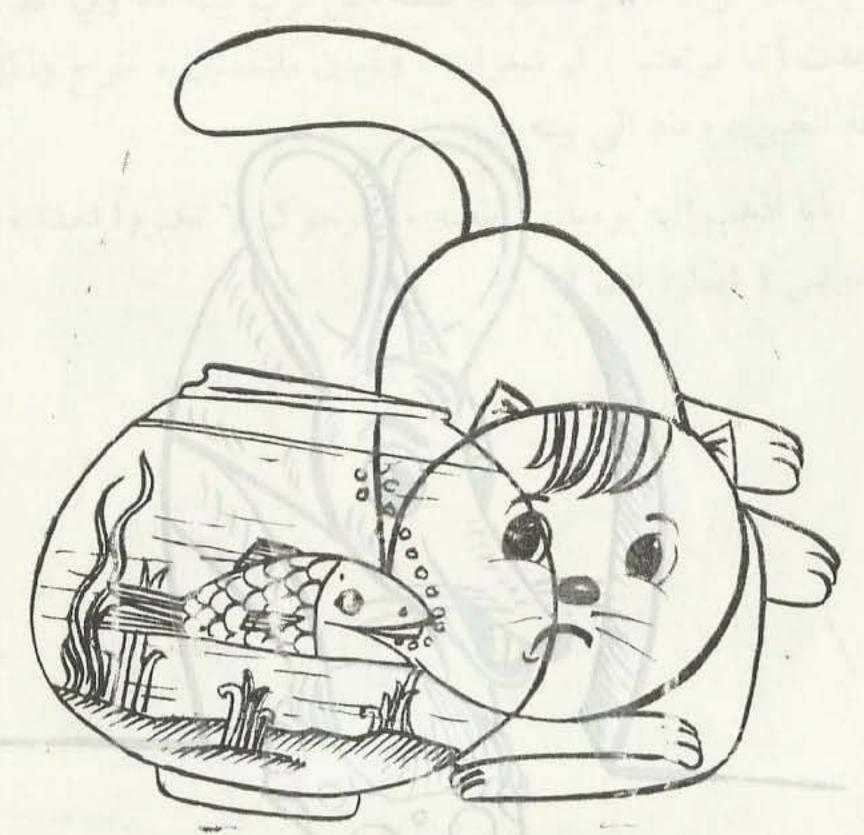
الفار « جارلي »



توقف الفأر « جارلي » ، وهو ينظر مستغربا الى « ام اربعة واربعين » ، وقال :

- _ هل تسمحين بالاجابة عن هذا السؤال : هل تطأ أقدامك بعضها البعض ؟
- بالطبع لا ! كل قدم تعرف موضعها مع أنا أسألك الان : هل يطأ الناس ذيلك الطويل هذا ؟ ثم أسرعت لتطأ ذيله بأقدامها ، لكنه أسرع هاربا !

يـوم رطب



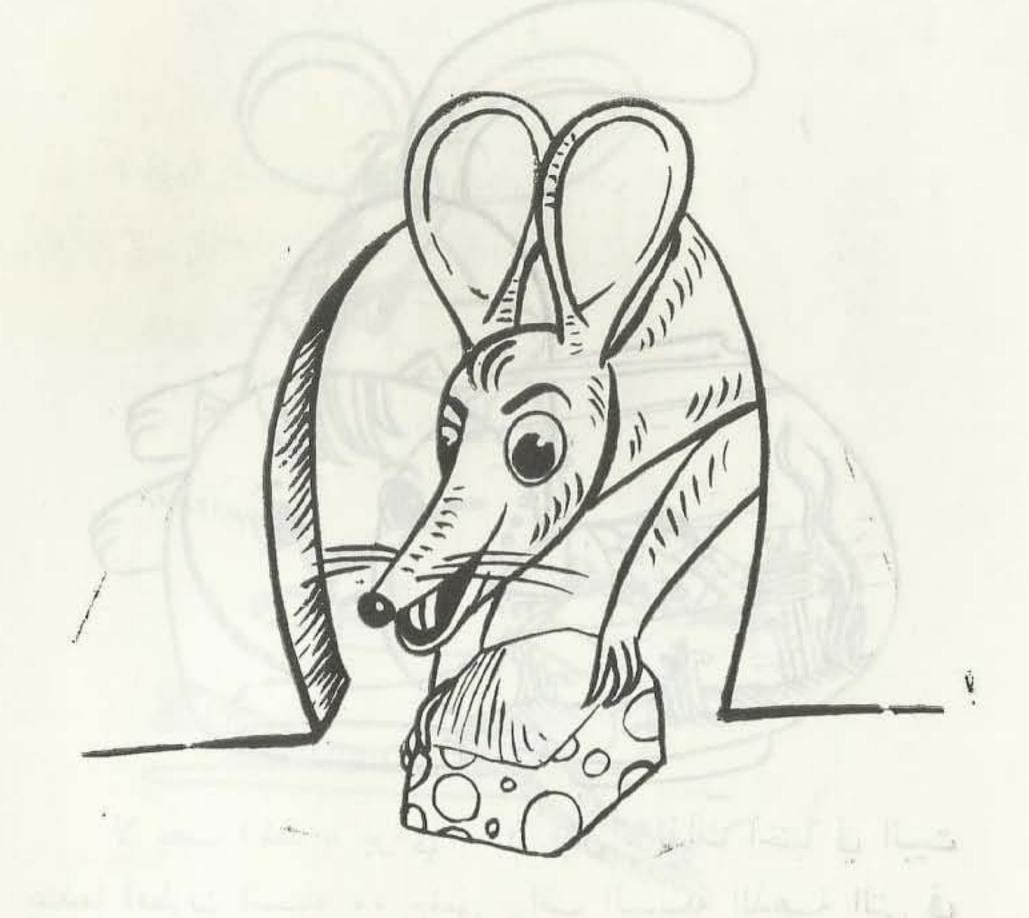
لا يحب القط « بودي أن يبتل ، لذلك اختبا في البيت عندما أمطرت السماء ٠٠ جلس يراقب السمكة الذهبية التي في الحوض ٠٠ قال:

_ يا للمسكينة ١٠٠ انها ه اله طول الوقت ١٠٠ ترى هل تحب الخروج من الماء ؟

لا ادري تماما هل كان آسما للسمكة حقا ، أم كانت نيت فسريرة تجاهها مه على أية حال ، مد يده ليخرجها ، ولكن : تراش !

سقطت المزهرية القريبة من الحوض عليه ، وبلله ماؤها !

النزيل الخفسي



ذهبت قبل يومين ، الى المطبخ ، فتحت الباب بهدوء لكي لا اوقظ أحدا ، لانهم نائمون ، فشاهدت فأرا على الارض ، لكنه هوب عندما رآني ، واندس في ثقب في الحائط .

يبدو هزيلا ٠٠ وضعت له قطعة جبن قرب بيته ٠٠ وفي الحال شاهدت أنفا مرتعشا ، ثم شعرات ، وعينين ملتمعتين ٠ خرج وأكل قطعة الجبن ، وعاد الى بيته ٠

أنا اذهب اليه يوميا ، واطعمه .. ارجوكم لا تخبروا احدا .. اتعدو ثني ؟ شكراا اذن ؟

الله كالد تاليان المال والمتراج المتران عالى المتران عالى المتران عالى المتران عالى المتران عالى المتران عالى ا المال علم المالية عالى المتران ا

المرابع و الله المرابع المراب

الحمل المسكر



لقد كانت مفاجأة حقا ، عندما ولدت احدى النعجات حملا ، قبل حلول عيد الميلاد ، اذ أن الحملان تولد في منتصف الشتاء . أسرع والد « ميري » وأدخل الحمل الى البيت ، وهيأ له . كانا دافئا . . وراحت « ميري » تعنى به ، فأخذ يتبعها أينما

ذهبت ٠٠ وفي أوقات فراغها ، تأخذه في نزهة الى الحقول ، وتعلمه الوثب بمرح ٠

عندما ولدت بقية الحملان ، بعد مدة ، النضم اليها حمل « ميري » ، وكان يقودها الى الحقول ، ويعلمها كيف تثب بمرح!

the second of th

11

أوراق الخريف



شجرة الكستناء تعتني بأوراقها كثيرا ، في فصل الخريف ٠٠ انها تريد أن تجعلها على أجمل ما يكون ٠٠ سيجيء الامير الخريف قريبا ٠٠ وقبله ستصل ريحه ٠٠ ستهب ، فتتطاير الاوراق ، وتتراقص في الجو ٠٠ وكل ورقة تريد أن تظل ترقص وتدور أكثر من البقية ٠

ارتعشت الاوراق عندما سمعت بوصول الامير ٠٠ الاغصان انحنت امامه ٠٠ والاوراق تتمايل وترقص بفرح ٠٠٠

يقف الاطفال تحت شجرة الكستناء أحيانا ، ليمسك كل واحد منهم بورقة ساقطة ، آملا أن تجلب له الحظ السعيد ، في السنة القادمة .

غير أن معظم الاوراق تكون بساطا ذهبيا كبيرا ، يمشي فوقه الامير الخريف!

The state of the s

التوأمـان



« تيم » و « توم » توأمان يتشابهان ، لدرجة أن أمهما لا تميز بينهما الا بصعوبة .

كانا شيطانين صغيرين مشاكسين ٠٠ عندما يقوم أحدهما بعمل شيطاني ، يدعي ان الاخر هو الذي قام به ٠٠

يوما ما ، وجد « تيم » كعكة لذيذة ٠٠ تذوق قطعة منها ، ثم ثانية ، وثالثة ، حتى أكل نصفها ٠٠ ماذا فعل « توم » عندما رأى الكعكة ؟

أكلها طبعا!

لم تجد أمهما أثرا للكعكة مه فنادت « توم » ، وقالت له :

_ هل أكلت الكعكة يا « توم » ؟

_ لا ! « تيم » هو الذي أكلها •

وقال « تيم » عندما سألته :

_ لا! « توم » هو الذي أكلها .

عندما نادتهما لتناول الغداء، جلسا على المائدة، لكنهما لم يتناولا شيئا ٠٠

فقالت الام:

_ السبب بسيط ٠٠ شبعتما من أكل الكعكة!

سقط المح كثير في غضون الليل به استينال (مرموط) في السياح ، كان مشتبا في حفرة - فتح عنيه ، و تثار الى الثانج الذي يرسيل به من كل جانب ، فاغلقها وقال :



سقط ثلج كثير في غضون الليل • الستيقظ (مرموط) في الصباح ، كان مختبئا في حفرة • • فتح عينيه ، وظر الى الثلج الذي يحيط به من كل جانب ، فاغلقهما وقال :

- سأستيقظ فيما بعد ٠

حطت طيور على الاغصان ، ونفشت ريشها ، فبدت اكبر من حجمها مرتين ، ثم ظهر شكل غريب ، يمشي بسرعة كبيرة فوق الثلج ، لكنه لا يترك أي أثر عليه ، كان يرتدي ملابس زرقاء ، وحذاء طويلا أنيقا ، وقبعة ، وقفازين ، ،

- من هذا ؟

سأل الحشف امه ، فأجات :

- انه رسول بابا نويل ، جاء ليرى ان كان هناك ما يكفي من الثلج لزلاجة بابا نويل التي سيأتي بها ليلة عيد الميلاد ، محملة بالهدايا لكم !

بعد ان اقعب الفراض على ليلك عرضي لي امي ليك المديد المسيدة عرفيا ان المسيد الفراض في المديد المسيد المسيدة عرفيا المنافعين المسيدة المسيدة المستدن في المديد المسيدة المستدن المستدن في المديد المستدن المستد

التذب من لك سياد ، عندما كان شيلا وريت ، المعالي التالي



بعد أن أذهب للفراش ، كل ليلة ، وتتمنى لي أمي ليلة سعيدة ، وقبل أن استغرق في النوم ، يحلو لي أن أتصور نفسي شيئا مختلفا ٠٠

في الليلة الماضية تخيلت انني «طرزان »، وعندي أسد انقذته من فخ صياد ، عندما كان شبلا وربيته ، فجعلني أمتطي

ظهره ، واسير معه في أعماق الغابة . ويحميني وينام تحت قدمي ، في كهف . ويزار بصوت عال عندما يشاهد أحدا غيري .

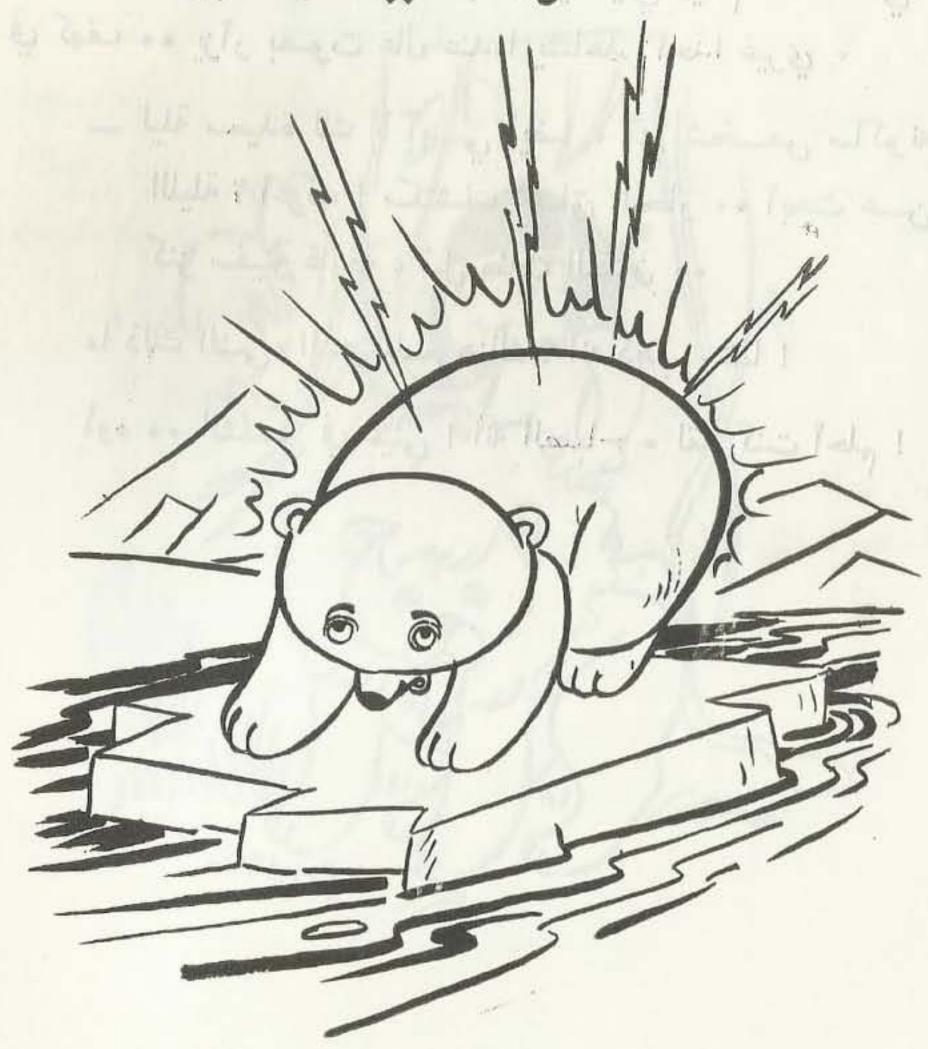
- ليلة سعيدة لك يا أمي ايضا • أي شخص سأكونه الليلة ؟ أعرف ! مكتشف أعماق البحار • • أبحث عن كنز سفينة غارقة ، قبل مئات االسنين • •

ما ذلك الشيء الذي يلمع هناك؟ انه ذهب حتما! أوه ٥٠ الشمس في عيني! انه الصباح ٠ لقد كنت أحلم!

الدين عبر الدين التالية ، بينا داكنة مع ويبنا كافر السامر الدين يتوم وجولت حواد العالم ، ووجال الى القطب ، شاهد ا الدين عبر فوق الناج الايش ، فقال :

The Ward of the ail I Will, William and I William of the second

اسطورة الدبية القطبية



كانت جميع الدببة القطبية ، بنية داكنة • • وبينما كان الساحر الشرير يقوم بجولته حول العالم ، ووصل الى القطب ، شاهد الدببة تسير فوق الثلج الابيض ، فقال :

_ أنتم لا تستطيعون البقاء هنا ! لانكم لا تشبهون هـ ذا الثلج المحيط بكم ٠ ثم استخدم قواه السحرية ، وحول الدببة القطبية الى جبال جليدية . • • لكن بعض الدببة اختفى عن النظر ، بعد أن غطى نفسه بالثلج • غير أن الساحر استطاع أن يراها ، فقال :

- أنتم تريدون أن تصيروا دبية بيضاء اذن ! ثم رش عليها ذرورا أبيض اللون ، فأصبحت بيضاء .

كانت هناك ملاك حفيرة ، تعيل في المار صورة ، فوق الموقد مد انها هاهات ، جيلة ، رقية وضيرات الكنيا كانت تقفي عبلاء وقتها في التفاقي العبل العبطائية ، التي منتوم بها أو ما عبد ميلادها ، وله تقي ليا العالمة خطة ، الملاك العنبي تستفي م النودج من المارها في يوم عبد ميلادها ، لتسايي تسبها ، ،

المالاك الصعير



كانت هناك ملاك صغيرة ، تعيش في اطار صورة ، فوق الموقد مد النها هادئة ، جميلة ، رقيقة وخجولة ، لكنها كانت تقضي معظم وقتها في التفكير بالحيل الشيطانية ، التي ستقوم بها لو جاء عيد ميلادها ، ولم تقم لها العائلة حفلة مد الملاك الصغير تستطيع الخروج من اطارها في يوم عيد ميلادها ، لتسلي نفسها مجاء يوم عيد ميلادها مد العائلة لم تقم الحفلة مد

أراد الجد أن يشعل غليونه ، فاطفأت النار ... أرادت «كاميليا » أن تلعب بخرزها الملونة ، فاختطفت واحدة ، واخفتها تحت الكرسي ...

أحضرت الام قطعا من الكعك ، فأخذت قطعة ..

_ ما الذي يحدث ؟ تساءل الحد ••

_ انه عيد ميلاد الملاك الصغير ١٠٠ ساهيء لها كعكة الحفلة، قالت الام ذلك ، فتوقفت الملاك الصغير عن حيلها الشيطائية !

الذي يعلم المسالي على ما اورا » اذ تطلقا انتيالها المناذ ع ما استعمال مسالي على ع



كان يحلو لـ « سالي » و « لورا » ان تطلقا لخيالهما العنان ، عندما تجتمعان ٥٠ قالت « سالي »

_ عندما أكبر ، سأصبح ملكة الثلج ٠٠ سأعيش في قلعة جميلة مصنوعة من البلور والماس ٥٠ سألبس ملابس بيضا لماعة ، ورداء مصنوعا من الندف الثلجية ٥٠ وسأركب زلاجة مرصعة

بالاحجار الكريمة ، يجرها غزال رنة أبيض ، يرتدي قلادة أجراس من ذهب خالص ٠٠

- ستعيشين اذن وسط البرد . . سيحمر أنفك ! قالت « لورا » ذلك ، فاجابتها « سالى » :

– لا ! لن يحمر انفي • اذا كنت فظة معي ، سأحولك الى قالب ثلج !

قالت « لورا »:

- لن تستطيعين ذلك ، سأصبح ملكة الصيف ، وأزورك ، واذيب كل ثلوجك ، وأحولها الى ماء! ضحكت الصديقتان الملكتان!

The water of the same of the s

ALTERNATION OF THE PARTY OF THE PARTY OF THE PARTY.

to a through the time that the term is a big to the wat and a time I that

Vo.

edd brandlike -- Whi;

614



علقت « جين » على باب حجرتها ، ورقة كتبت عليها : « لا تزعجوني رجاء »

أحضرت صندوقا كبيرا ، يحتوي على ورق مقوى وأوراق ملونة ، وخرز وصمغ وعدد من القواقع ٠٠ وضعت هذه الاشياء فوق المنضدة ٠٠ لقد كانت تريد أن تصنع منها هدايا تقدمها لماما وبابا في عيد الميلاد ٠٠ قالت:

- سأصنع لامي اطارا ، ازرق اللون وسألصق هذه القواقع الصفراء حوله ٠٠ أما أبي ، فسأصنع له صورة رائعة ٠٠

وفجأة ، دفع الباب ، فحاولت أن تخفي كل شيء أمامها ، بذراعيها ، لانها أرادت أن تكون الهدايا مفاجأة . ولكن من الذي تجرأ على الدخول ؟ ألم يقرأ الورقة ؟

انه « تيكر » • • قطها ! والقطط لا تعرف القراءة • • لم يكتف « تيكر » بذلك ، بل قفز فوق المنضدة ، وبعثر القواقع ! قالت « جين » :

- أنت لا تستحق هدية!

الله من الرائد المسلم على المسلم على الله المسلم ا

البومة الوحياة



البومة « اوليف » حزينة ٥٠ صحيح انها تؤدي عملا مهما جدا ، وهو الوقوف على غصن شجرة ، كل ليلة ، تحرس الطيور النائمة ، غير أنه عمل ممل ، اذ لا يوجد أحد تتحدث معه ١٠٠ انها نادرا ما ترى ثعلبا أو غريرا تتحدث مع أحدهما ١٠٠

ماذا تفعل اذن ، لتغير حياتها الرتبية ؟

« اوليف » المسكينة لا تستطيع أن تواجه الشمس ٠٠ انها تذهب للنوم عندما تشرق الشمس ٠٠ وعشها حفرة مظلمة في جذع شجرة ٠٠ وعندما تغرب الشمس ، تستيقظ وتبدأ عملها ٠

في احدى الليالي ، ظلت تفكر وتفكر ، حتى اهتدت الى فكرة عظيمة :

- سأرتدي نظارة شمسية!

عندما استيقظت الطيور صباح اليوم التالي ، اصيبت بدهشة عندما حيتها « اوليف » برقة ، وهي ترتدي نظارات شمسية داكنة .

المناسبة عندا المنتسبة المنتسبة المنتسبة عندا المنتسبة ا

to Alex with the T

فطـر أزرق



كانت « سالي » تقوم بنزهتها اليومية اللطيفة ، في الحق ل المجاور للبيت ، عندما شاهدت فطرا ، لعله أغرب فطر في العالم ، فطر أزرق !

من شاهد منكم فطرا أزرق ؟

قطفت « سالي » الفطر ، ثم أمعنت النظر فيه ، وقالت : - لابد انه سام جدا ... ورمته بعيدا ...

للذا فعلت ذلك ؟ لماذا رميت كرسيي المفضل ؟ فظرت الى مصادر الصوت ، فشاهدت عفريتا صغيرا ، غاضبا جدا ، لدرجة ان « سالي » ركضت بسرعة ، وجلبت الفطر ، ولما زرعته ، كان العفريت الصغير قد اختفى !

الله الله الله المعلى المعلى على المل الإعراد و الكناء الكراد الكرد الكراد الكرد الكر

زهود في الشيتاء



يقول الناس انه لا توجد زهور في الشتاء ٥٠٠ غير انني أعرف طريقة سرية ، أحصل بواسطتها على أحلى الزهور ٥٠٠ ساكشف لكم سرها ٥٠٠

في الربيع ، أبحث عن زهور البنفسج والبابونج وزهرة الحنطة ، واحفظها بين ورقتين أضع عليهما كتبا ثقيلة ، وفي الصيف أحفظ زهور الخشخاش وسنابل القمح ، وفي الخريف أجمع حشائش جافة ، وأوراقا ملونة ، وأحفظها ، وعندما يجيء الشتاء ، تكون زهوري جاهزة للعرض!



الدرازي عن التراد من المالا من وعن الالماليون التي تول

He William a state had the second as a second second second



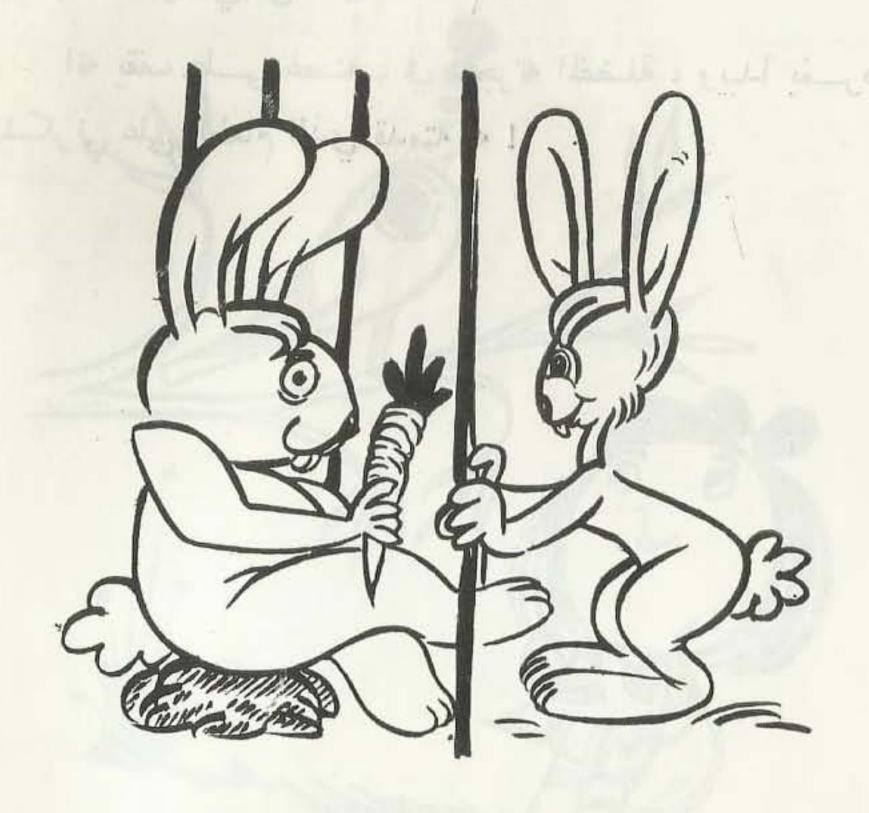
تعهد لي أمي بعمل خاص ، بعد أن تنتهي من تناول الطعام ٠٠ اذ أجمع الفتات وأرميه للطيور في الحديقة • • الزرازير هي اكثرها شراهة ٠٠ وهي أول الطيور التي تنزل الى الارض، وتختار افضل الفتات، وتتزاحم وتصيح بصخب ٠٠ يأتي بعدها « أبو الحن » ١٠٠ انه يتناول أصغر الفتات ، ويفسح المجال للسيمنة ، وبعدها الشحرور الذي لا ينسى شيئا مهما بعد أن ينتهي من تناول الطعام ٠٠٠

انه يقف على غصنه ، في شجرته المفضلة ، ويبدأ يغرد ، ليشكرني على الطعام الذي قدمته له !

الارنب البري و ين السيال في حارة و يسلم مرج الخدر و منذا أن أنسار التعرب والسيور و اله يعين سياة سيادة مج البردال ، ي تعرب والسياس من ويد القابات والبرك مو ولكن علم أن سيار التعالب والتاني والمورالات الكترسة »

and the state of t

الأرنب البري



الأرنب البري « بين » يعيش في حفرة ، وسط مرج أخضر ، تحيط به أشجار التنوب والصنوبر ١٠٠ انه يعيش حياة سعيدة مع أصدقائه ، يركض ويلعب متى يريد ، بين الغابات والبرك ١٠٠ ولكن عليه أن يحذر الثعالب والناس والحيوانات المفترسة ،

عندما يحس بخطر قادم، يضرب الارض بقدميه الخلفيتين، فتبتعد بقية الارانب، وتختبي، ٠

يحلو له أحيانا ، في الليل ، أن يزور ابن عمه « جاك » السمين، الذي يسكن في قفص كبير ، قرب حديقة خضرواات مزروعة بالجزر والخس اللذيذ .

قال « جاك »:

- حياتي هنا آمنة وسهلة ٠٠ واتناول ما اريد من طعام ٠ ابتسم « بين » في سره ٠٠ لانه سعيد بحريته على الرغم مما يعانيه !

التعليد المنظمة الروائد و وسط عدودة التغيروات و و و و و التعلق التغير التعلق و التع

The party of the line of the l

أوراق الراون



انتصبت عشبة « الرواند » وسط حديقة الخضروات ٠٠ ساقها الحمراء السميكة تحمل أوراقا خضراء اللون ٠٠ هذه الاوراق لم تكن سعيدة ٠٠ لماذا ؟

_ الناس يقلعون ساقنا الحمراء الجميلة ، ويصنعون منها الكعك والفطائر ٠٠ ثم يرموننا ، نحن الاوراق! نحن بلا فائدة أذن!

أمطرت السماء فجأة ١٠٠ أسرعت فراشة كبيرة بللها الماء ، واختبأت تحت اعلى ورقة من « الراوند » ١٠٠ ثم جاءت هريرة صغيرة ، بلل الماء أنفها ، واختبأت تحت الورقة السفلى ١٠٠ أما النحلة ، فقد وجدت مكانا لها تحت الورقة الوسطى !

قوست عشبة الراوند أوراقها مزهـوة مم انها ذات فائدة اذن!

يدو الرافعة على المنظمة على المنطقة ال المنطقة المنظون المنطقة على المنطقة على المنطقة على المنطقة المنطقة المنطقة المنطقة المنطقة المنطقة المنطقة الم

المانية الماني

Land and the state of the state

__ JEI BAU 146 1

تفاح للشتاء



يبدو أن الشتاء جاء مبكرا هذه السنة ، فأسرعت عائلة السيد قنفذ تخزن طعاما للشتاء ٠

أسرع السيد قنف ذ مع ولديه ١٠ يبحثون ، في الحقول المجاورة ، حتى عثروا على شجرة تفاح مليئة بالثمار اللذيذة ١٠٠ ولكن ١٠٠ ماذا نسوا ؟

لم يجلبوا عربة ولا سلة ولا كيسا! _ ماذا نفعل أذن ؟ - افعلا مثلما أفعل يا ولدي ! كور الاب نفسه ، واقترب من تفاحة ، ثم ضربها بقوة ، فأنغرزت على ظهره ٠٠

فعل القنفذان الصغيران مثلما فعل والدهما • • وعاد الثلاثة بتفاح يكفيهما للشتاء!

والسام وعلى الرئيس سيدا بالرئيس بيسايل له الشراع والنام

IN TO LESS WELL TO BE A THE STREET OF THE STREET OF THE STREET

الوداق ومرة المنطة الورقاء - وزمرة الجربي الورقاء والتوت

قطر أزرق

I sale all lead to



في يوم من الايام ، فقست البيضة الصغيرة الزرقاء ، وخرج منها عصفور أزرق كان يبدو عصفورا مألوفا ، لكنه يبدو جائعا ، دائما ٠٠ وعلى الرغم من أن أبويه يجلبان له ألذ أنواع الطعام ، الا أنه يرفض تناوله ٠٠ انه لا يحب سوى الاشياء الزرقاء ٠٠ اوراق زهرة الحنطة الزرقاء ٠٠ وزهرة الجرس الزرقاء والتوت البري الازرق ٠

عندما كبر وتعلم الطيران ، كان عليه أن يبحث عن طعامه وحده ، لكنه لم يكن يجد ما يكفيه من طعام ، فيظل جائعا .

شعرت جنية الغابة اللطيفة بالحزن عليه ، فقررت أن تنقذه ٠٠

حركت يدها في الهواء، وحولت الكثير من الفطر الرمادي، الى فطر ازرق فاتح ٠٠ وبهذا توفر طعام كثير للعصفور ٠

فاذا رأيتم فطرا أزرق ، فدعوه . . انه طعام العصفور الازرق الجائع !

COLUMN TO THE RESIDENCE OF THE PARTY OF THE

هـنه القصص

مجموعة منتقاة من أدب الاطفال الاوربي الحديث ٠٠ راعيت وأنا اختارها تنوعها وقربها من بيئتها ، وتقارب عدد كلماتها ٠٠ وعلى الرغم من حرصي على نقل موضوعاتها بأمانة ، الا أنني رأيت من الافضل أن اجري بعض التعديلات على قسم منها ، لكي أصل بها الى المقصود ٠٠

شفیق مهدي ۱۲ – نیسان – ۱۹۸۸

4 . 6

71,11

SULL

رقم الاصلع في هاد الكتب والوثائق بيقداد ١٨٦ لسنة ١١٨١

دار العربية العلمامية ب يقيمان

71316- - 77719

۸۰۸ و ۸۰۸ ش ۷۹۷ شفیق مهدي

فطر أزرق : ٥٠ قصة قضيرة للاطفال / ترجمة واعداد ، رسوم نبيل يعقوب ٠٠ بغداد وزارة الثقافة والاعلام! دار ثقافه الاطفال ، ١٩٩٢

ص، ٢٤ سم ، ، (سلسلة نصوص عالمية / المدير العام فاروق سلوم) تصدر عن قسم النشر في دار ثقافة الاطفال

١ _ القصص العالمية (الترجمة)

ا . نبيل يعقوب (رسوم) ب . العنوان ج * السلسلة

م ٠ و

TX7 / 7881

رقم الايداع في دار الكتب والوثائق ببغداد ٢٨٦ لسنة ١٩٩٢

دار الحرية للطباعة - بفداد ١٩٩٢ م ١٩٩٢م



فطر ازرق

نصوص عالمية دار ثقافة الاطفال





السعر ٥٥٠ فلساً